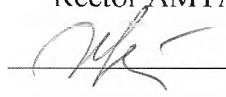


MINISTERUL EDUCAȚIEI AL REPUBLICII MOLDOVA

APROBAT
SENATUL AMTAP

24 iunie, 2020

Rector AMTAP, prof. univ., dr.


Victoria MELNIC



PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT

STUDII SUPERIOARE DE DOCTORAT

Scoala Doctorală Studiul Artelor și Culturologie

65. Studiul artelor și culturologie

653. Muzicologie

653.01. Muzicologie(Cercetare)

Numărul total de credite - 180

Titlul obținut la finele studiilor- Doctor în Studiul Artelor și culturologie

Baza admiterii- Diplomă de studii superioare, de master sau un act echivalent de studii

Limba de instruire: Română

Forma de organizare a învățământului: cu frecvență redusă

(Pentru forma de organizare a învățământului „cu frecvență redusă” perioada destinată cercetării se extinde cu un an)

Anul I, semestrul I

| | Denumirea unității de curs | Total ore | Inclusiv ore | | Numărul de ore pe săptăm. | | | | Forma de evaluare | Nr. credite |
|------------|---|------------|----------------|-------------------|---------------------------|----------|-----|---------------|-------------------|-------------|
| | | | Contact direct | Studiu individual | C | S | L/P | Ind. cu prof. | | |
| F.01.O.001 | Metodologia și istoria științei despre muzică | 210 | 10 | 200 | 2 | 1 | | | E | 7 |
| F.01.O.002 | Tendinte actuale în cercetarea artei muzicale | 120 | 8 | 112 | 1 | 1 | | | | 4 |
| S.01.O.003 | Muzicologia în contextul științelor umanistice contemporane | 180 | 8 | 172 | 2 | | | | E | 6 |
| G.01.O.004 | Limba străină (curs aplicativ) | 90 | 8 | 82 | 1 | 1 | | | | 3 |
| | TOTAL | 600 | 34 | 566 | 6 | 3 | | | 2 E | 20 |

Anul I, semestrul II

| | Denumirea unității de curs | Total ore | Inclusiv ore | | Numărul de ore pe săptăm. | | | | Forma de evaluare | Nr. credite |
|------------|--|-------------|----------------|-------------------|---------------------------|----------|-----|---------------|-------------------|-------------|
| | | | Contact direct | Studiu individual | C | S | L/P | Ind. cu prof. | | |
| F.02.O.004 | Formă și sens în discursul muzical | 180 | 8 | 172 | 2 | | | | E | 6 |
| F.02.O.005 | Tendinte actuale în cercetarea artei muzicale | 121 | 8 | 112 | 1 | 1 | | | E | 4 |
| S.02.O.006 | Metode și principii de analiză muzicologică | 210 | 10 | 200 | 2 | 1 | | | E | 7 |
| G.02.O.007 | Limba străină (curs aplicativ) | 90 | 8 | 82 | 1 | | | | E | 3 |
| | Referat axat pe cunoașterea gradului de cercetare a temei investigate. | 300 | 0 | 300 | | | | | | 10 |
| | Proiect științific | 300 | 0 | 300 | | | | | | 10 |
| | TOTAL | 1200 | 34 | 1166 | 5 | 2 | | | 4 E | 40 |

Anul II

Program de cercetare individuală (referat) 20 credite

Participare la conferințe științifice/manifestări artistice 20 credite

Publicații științifice/proiect artistic 20 credite

Anul III

Publicații, participări la conferințe și manifestări artistice 20 credite

Teza 20 de credite

Anul IV

Teza 20 credite